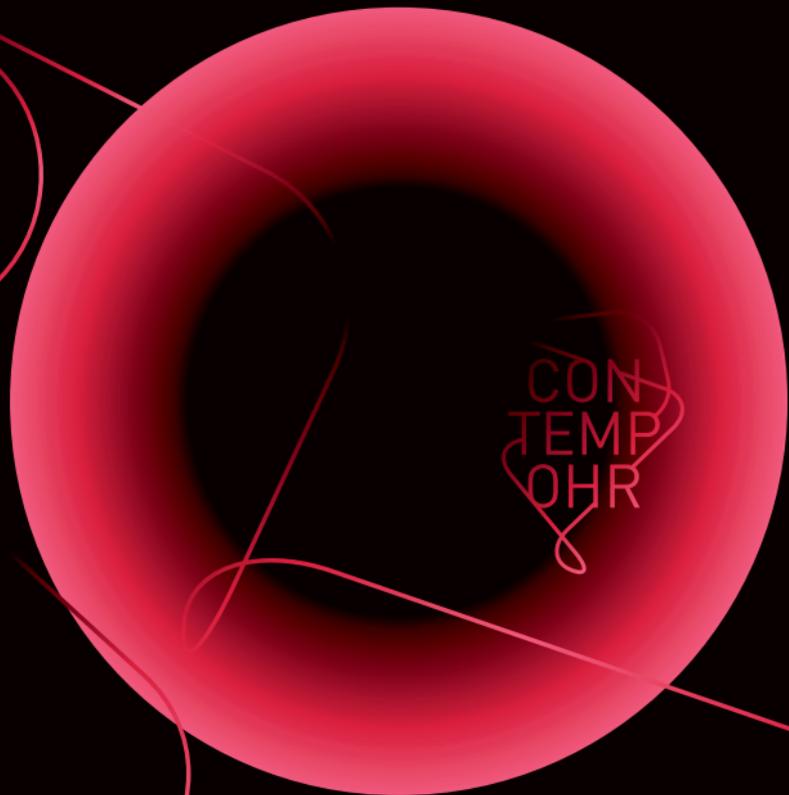




EINE KOOPERATION VON



SWEET SPOT

LOUNGE FÜR ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

# RESONANZEN PLUS

ODER DIE ÜBERSPIELUNG DER UNWIRKLICHKEIT  
IN DIE WIRKLICHKEIT

16. OKTOBER 2018 | 19.30 UHR

STADTGALERIE LEHEN

## ZEIT & ORT

16. Oktober 2018 | 19:30 Uhr

Stadtgalerie Lehen (*Inge-Morath-Platz 31, 5020 Salzburg*)

## IDEE, TECHNIK, MODERATION

Achim Bornhöft (*Komponist | Salzburg und Leiter  
Institut für Neue Musik, Mozarteum Salzburg*)

Marco Döttlinger (*Komponist | Salzburg*)

Martin Losert (*Instrumentalpädagoge, Saxophonist |*

*Salzburg und Leiter ConTempOhr, Mozarteum Salzburg*)

Alexander Bauer (*Komponist, Organist | Salzburg*)

## ANMELDUNG & KONTAKT

[ingeborg.schrems@sbg.ac.at](mailto:ingeborg.schrems@sbg.ac.at)

Tel. +43 662 8044 2380

## WEITERE INFORMATIONEN

[w-k.sbg.ac.at/vermittlung-zeitgenoessischer-musik](http://w-k.sbg.ac.at/vermittlung-zeitgenoessischer-musik)

[facebook.com/contempohrsalzburg](https://facebook.com/contempohrsalzburg)

## NÄCHSTER TERMIN

NOISE: 13. November 2018 | 19:30

Stadtgalerie im Museumspavillon im Mirabellgarten

# SWEET SPOT. LOUNGE FÜR ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

# RESONANZEN PLUS

Dieser SWEET SPOT findet zusammen mit dem Salzburger Komponisten, Experimentalmusiker und Klangkünstler Werner Raditschnig statt. Geboren 1948 in Villach, arbeitet er projektbezogen mit Musikern und über die Grenzen der Musik hinaus mit Künstlern aus der Musik, Videokunst, Theater und bildenden Kunst zusammen. Arbeitsbereiche sind u.a. experimentelles Instrumentarium, Elektronik, skulpturale Musik, konzertante Installationen, szenische Aufführungen und inszenierte Räume.

## PROGRAMM

WERNER RADITSCHNIG: *BOSATAPE – SARDISCHE ROMANZEN,  
MADRIDTAPE, LE FOYER, BAUCH ZU BAUCH, U.A.*

Die Reihe SWEET SPOT versteht sich als Forum klassischer und ganz neuer Produktionen Elektroakustischer Musik in Salzburg. In Lounge-Atmosphäre werden ganz neue Stücke, aber auch „Klassiker“ des Genres gehört und miteinander diskutiert. Begleitet wird jedes Konzert mit einer kurzen Einführung und der Möglichkeit, sich im Anschluss bei einem guten Glas über das Gehörte auszutauschen.

Eine Veranstaltung von ConTempOhr  
in Kooperation mit dem Studio für  
Elektronische Musik und dem Institut  
für Neue Musik der Universität Mozarteum  
Salzburg sowie der Stadtgalerie Lehen

