

ÖFFENTLICHE RINGVORLESUNG / UNIPARK NONNTAL, ERZABT-KLOTZ-STR. 1, 5020 SALZBURG, HS E.002

# Kleiderfragen: Mode und Kulturwissenschaft

9. Oktober 2013 bis 29. Jänner 2014, Mittwoch, 17.00–19.00h



09.10. CH. GÜRTLER / E. HAUSBACHER: **EINFÜHRUNG** 16.10. B. VINKEN: **UNISEX ODER CROSS DRESSING?** 23.10. M. KERN: **EXZELLENT KLEIDSAMKEIT. VESTIMENTÄRE ÄSTHETIKEN IN DICHTUNG UND KUNST DES MITTELALTERS** 30.10. U. DEGNER / CH. GÜRTLER: **„SICHTBAR UNSICHTBAR“. ZUR ÄSTHETIK DER MODE BEI ELFRIEDE GERSTL UND ELFRIEDE JELINEK** 06.11. J. HARGASSNER / E. HAUSBACHER / E. HUBER: **STILJAGI – EINE WESTLICHE MODEINVASION? KULTURTRANSFER UND KLEIDERMODE IN DER SOWJETUNION** 13.11. G. LEHNERT: **MODE ALS KULTURELLE PRAXIS** 20.11. K. HAHN: **MODE ALS KRISTALLISATIONSPUNKT SOZIALER BESCHLEUNIGUNG** 27.11. S. GEPPERT: **KLEIDUNG ALS SPRECHENDE HÜLLE VON HEILIGEN** 04.12. H. FRAUENEDER: **SCHRILLE OUTFITS, EXTRAVAGANTE AUFTRITTE. DIE POSE ALS VERMITTLUNGSFIGUR** 11.12. D. DEVOUCOUX: **DAS MEDIUM IM MEDIUM: MODE IM FILM** 18.12. S. EISMANN: **AN DEN RÄNDERN DER HAUPTSTRASSE. STREET STYLE BLOGS ZWISCHEN KOMMUNIKATIONSKAPITALISMUS UND DISSIDENTER ARTIKULATION** 08.01. E. GAUGELE: **ZUM „ETHICAL TURN“ DER MODE** 15.01. P. HOLZINGER / CH. PICHLER-SATZGER: **MODE AUS WIEN, INDIVIDUALITÄT IM TREND?** 22.01. **PODIUMSDISKUSSION: SCHNITTBogen MODE: ZWISCHEN FASHION STUDIES UND KLEIDERSCHRANK** MIT S. BISOVSKY & J. GERGER, A. FELDKAMP, P. HOLZINGER MODERATION: S. GEPPERT 29.01. **ABSCHLUSSKLAUSUR KONZEPTION:** CHRISTA GÜRTLER, EVA HAUSBACHER

BILDQUELLE: ©GERTI DEUTSCH (1908–1979): JUNGE FRAUEN VOR DEM SALZBURGER FESTSPIELHAUS, 1958