

VERANSTALTUNGSKALENDER

JÄNNER – MÄRZ 2016

EINE KOOPERATION VON



UNIVERSITÄT
SALZBURG

Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst



EDITORIAL

Wissenschaft und Kunst, eine Kooperation der beiden Universitäten Paris Lodron und Mozarteum, stellt sein aktuelles Veranstaltungsprogramm vor.

An der Schnittstelle von Wissenschaft und Kunst arbeiten hier die drei Programmbereiche *Kunstpolemik-Polemikkunst*, *Vermittlung zeitgenössischer Musik* und *Zeitgenössische Kunst und Kulturproduktion*.

Neben den Kerngebieten Forschung und Lehre vermittelt der Kooperationschwerpunkt – ganz im Sinne des Rahmenthemas – *Kunst und ihre öffentliche Wirkung: Konzepte – Transfer – Resonanz* – spannende Themen, die sich an der Schnittstelle von Wissenschaft und Kunst ergeben, und stellt diese einer breiten Öffentlichkeit vor.

Mit dem vorliegenden Leporello bieten wir Ihnen eine genaue Übersicht über unser vielfältiges Angebot. Wir wünschen Ihnen interessante Stunden bei den Veranstaltungen und freuen uns auf Ihr Kommen.



KONTAKT:

Bergstraße 12a
5020 Salzburg
Tel: 0662 8044 2388
www.w-k.sbg.ac.at



Kunstpolemik-Polemikkunst

Vermittlung zeitgenössischer Musik. ConTempOhr

Zeitgenössische Kunst und Kulturproduktion

JÄNNER

DI	12	W&K-Forum: MUSIK UND MACHT: DER NAHE OSTEN	19:00 Stadtgalerie Lehen	01
MI	13	subnetTalk: REFUGEE.TV: CHANGING THE PICTURE	19:00 Atelier	02
MI	21	Artists talk: N.N.	15:00 Atelier	03
FR	22	Tagung: KONFLIKTFELDER DER GEGENWARTSKUNST. DAS ANSTÖSSIGE UND DIE ZUMUTUNGEN	15:00 Atelier	04
FR	29	Führung: „ MYTHOS SALZBURG – MUSIKSTADT SALZBURG “ Ausstellung im Salzburg Museum	15:00 Neuen Residenz, Foyer	05

MÄRZ

DI	8	Workshop: KRITISCHE KULTURELLE PRODUKTION UND KÜNSTLERISCHES INTERVENIEREN	9:00 Atelier	06
MI	9	Öffentliche Ringvorlesung: KUNSTPOLEMIK – POLEMIKKUNST. ZU KÜNSTLERISCHEN FORMEN DER PROVOKATION UND DES WIDERSTREITS	18:00 Unipark (E.001)	07
FR	11	International and interdisciplinary Conference:	9:30 Europasaal Edmundsburg	08
SA	12	EUROPEAN NEW MUSIC FESTIVALS AS AGORAI. CREATIVITY, POLITICS AND HISTORY		
DO	10	Artists talk: N.N.	15:00 Atelier	03
FR	11	W&K-Forum: DIGITAL SPRING. KUNST-AKTIVISMUS IN MIGRATIONSKONTEXTEN	ARGEkultur	09
DI	15	Präsentation: KRITISCHE KULTURELLE PRODUKTION UND KÜNSTLERISCHES INTERVENIEREN	9:00 Atelier	06
MI	16	Öffentliche Ringvorlesung: KUNSTPOLEMIK – POLEMIKKUNST. ZU KÜNSTLERISCHEN FORMEN DER PROVOKATION UND DES WIDERSTREITS	18:00 Unipark (E.001)	07
MI	16	subnetTalk: ANTONI RAYZHEKOV Interactive interventions in contemporary performing arts.	19:00 Atelier	10
FR	18	Führung: ROCKHOUSE SALZBURG	14:30 Eingang Rockhouse	11

ARTISTS TALK

Zeitgenössische Kunst und Kulturproduktion

03 Die Kulturabteilung der Stadt Salzburg lädt jährlich sechs bis acht internationale Kunstschaaffende im Rahmen eines Artist-in-Residence-Programmes ein, vor Ort für etwa sechs Wochen ihre individuellen künstlerischen Positionen weiterzuentwickeln und aktuelle Projekte zu erarbeiten. Bei der – in Kooperation mit der Kulturabteilung der Stadt Salzburg initiierten – Veranstaltungsreihe „Artists Talk“ präsentieren sich unter anderen auch diese internationalen

GastkünstlerInnen aus den Bereichen Bildende Kunst, Tanz, Film oder auch Performing Arts und reflektieren ihre vor Ort stattgefundenen Arbeitsprozesse. Moderation: Elisabeth Schmirll

21. Jänner, 15:00 Atelier im KunstQuartier
10. März, 15:00 Atelier im KunstQuartier



