WISSENSCHAFT W&K KUNST

UNIVERSITÄT SALZBURG

TAGUNG / 15.-17. OKTOBER 2015 / KUNSTQUARTIER / BERGSTR. 12A, 5020 SALZBURG / ATELIER (1. OG)

POESIE DES WIDERSTREITS

ETABLIERUNG UND POLEMIK IN DEN LITERATUREN DES MITTELALTERS UND DER FRÜHEN RENAISSANCE

Kunstpolemik-Polemikkunst | Schwerpunkt Wissenschaft

TAGUNG / POESIE DES WIDERSTREITS
ETABLIERUNG UND POLEMIK IN DEN LITERATUREN DES MITTELALTERS UND DER FRÜHEN RENAISSANCE

15.-17. OKTOBER 2015 / KUNSTQUARTIER / BERGSTRASSE 12a, 5020 SALZBURG, ATELIER (1. OG)

Donnerstag, 15.10.2015

15:30 Begrüßung und Einführung

16:00 Andreas Hammer (Köln): Latein oder Volkssprache? Polemiken zu einer ‚Glaubensfrage' in der geistlichen Literatur des Mittelalters

17:15 Kaffeepause

17:45 Norbert Kössinger (Wien/Konstanz): Deutschsprachige Vaterunser-Parodien

Freitag, 16.10.2015

09:30 Brigitte Burrichter (Würzburg): Ces folz menestrels – Die Spielmannschelte in altfranzösischen Texten des 12. und 13. Jahrhunderts

10:45 Kaffeepause

11:15 Ursula Schaefer (Freiburg i. Br.): Chaucer: literarischer Rebell oder Profiteur? – Bemerkungen zur Tale of Sir Thopas

Mittagspause

14:30 Anna Kathrin Bleuler (Salzburg): Gattungskonstituierende Polemik: Das mittelhochdeutsche Minne-Kreuzlied

15:45 Kaffeepause

16:00 Tina Terrahe (Marburg): Streiter – Denker – Diplomat. Zur polemischen Dekonstruktion des âventiure-Ritters im ‚Parzival' Wolframs von Eschenbach

17:15 Kaffeepause

17:30 Alice Malzacher (Freiburg i. Br.): Petrarca und Dantes ‚stilnovismo': Facetten einer vielschichtigen Konfrontation

Samstag, 17.10.2015

09:30 Peter Kuon (Salzburg): Theorie und Praxis der „aemulatio" bei Petrarca (und Dante)

10:45 Kaffeepause

11:15 Manfred Kern (Salzburg): Nomen indelebile nostrum. Poetische Etablierung im Wettstreit der Namen

12:30 Abschlussdiskussion

ORGANISATION UND KONZEPTION: Anna Kathrin Bleuler, Manfred Kern und Peter Kuon / BILDQUELLE: Universitätsbibliothek Heidelberg (Gottfried von Straßburg)
INFORMATION: Silvia Amberger (silvia.amberger@sbg.ac.at) / Tel. +43-662-8044-2377 / www.w-k.sbg.ac.at/de/kunstpolemik-polemikkunst