

WORKSHOPS / 23. UND 24. JÄNNER 2015 / UNIVERSITÄT MOZARTEUM

## Serie: Body and Mind

# Laura Carmichael CONNECTIONS: CREATIVITY

Dachgeschoss Schranngasse / Eingang über: Paris-Lodron-Straße 9 / R 4022 (4. Stock)



## WORKSHOPS:

**SERIE: BODY AND MIND LAURA CARMICHAEL CONNECTIONS: CREATIVITY**

UNIVERSITÄT MOZARTEUM / DACHGESCHOSS SCHRANNEN-  
GASSE / EINGANG ÜBER: PARIS-LODRON-STRASSE 9 /  
R 4022 (4. STOCK) / 5020 SALZBURG

**FREITAG, 23. JÄNNER 2015 / 15.00 – 21.00 Uhr:**

**Für Musikstudierende und professionelle MusikerInnen**

**SAMSTAG, 24. JÄNNER 2014 / 10.00 – 17.00 Uhr:**

**Für Musikinteressierte**

Im Workshop soll dem Schlagwort ‚Kreativität‘ spielerisch auf den Grund gegangen werden. Sinneswahrnehmung, vorurteilsfreie Wahrnehmung sowie Vertrauen werden als die zentralen Faktoren für den kreativen „Flow“ angesehen. Mit Hilfe des Körpers und der Stimme werden Prozesse entwickelt, die in die Lage versetzen, Neues zu entdecken, ohne sich dabei unsicher zu fühlen. Die Workshops sind praxisorientiert und sollen verschiedene kognitive Zustände und ihre Auswirkung auf die Kreativität analysieren sowie den Einfluss des Körpers auf Veränderungen der geistigen Verfassung testen. Die Sammlung neuer Erkenntnisse und gemeinsame Ideen im Hinblick auf ihre Anwendung im Alltag werden am

Ende diskutiert. Ziel ist es, die Ergebnisse künftig praktisch einzusetzen und damit beizutragen, auch Anderen den Wert von Kunst und Kreativität näher zu bringen.

Die Übungen stellen eine Synthese verschiedener Improvisationstechniken, der Alexander-Technik sowie von Kampfkünsten dar und enthalten ebenso Gruppenübungen zur räumlichen Sensibilisierung bzw. körperliche Aktivitäten. Verschiedene Techniken finden Anwendung in den Bereichen Aufführungspraxis, Pädagogik, Zusammenarbeit mit Anderen und Interaktion mit dem Publikum.

Im Workshop für Musikstudierende und Musik-Fachleute werden darüber hinaus direkte Verbindungen zu musikalischem Material und Improvisation hergestellt.

Teilnehmende sollten bequeme Freizeitkleidung tragen.

Die Leiterin des Workshops, Laura Carmichael, ist Klarinettistin, Komponistin und erfahrener Coach für Gruppenarbeit in Unternehmen, Spezialistin für Neue und improvisierte Musik, Projekte mit Tanz u.ä., sie stammt aus den USA und lebt in Amsterdam ([www.lauracarmichael.com](http://www.lauracarmichael.com)).

**INFORMATION UND ANMELDUNG:** Ingeborg Schrems ([ingeborg.schrems@sbg.ac.at](mailto:ingeborg.schrems@sbg.ac.at)), Tel.: +43 662 8044 2380,  
[www.w-k.sbg.ac.at/de/vermittlung-zeitgenoessischer-musik/veranstaltungen/workshops](http://www.w-k.sbg.ac.at/de/vermittlung-zeitgenoessischer-musik/veranstaltungen/workshops). **FOTO:** Laura Carmichael in action